

PRESSE ÉLECTRONIQUE
LE CARREFOUR – Site web
 12 novembre 2008
 Contenu éditorial du 5 novembre 2008

Un premier roman pour Lucie L. Lavida de Beauport - Mozilla Firefox

Echier Edition Affichage Historique Marque pages Outils 2

http://www.carrefourdequebec.com/?c=128&a=1769

Le Code du Samuist >> Administration >> Un premier roman pour Lucie L. L.

Emploi Carrefour virtuel de l'emploi Dirigez-vous sur notre onglet "Promotions" À consulter!

Carrefour DE QUEBEC

Mardi 12 Novembre 2008

Actualités Culture Sports Opinions Promotions Annonces classées Contact

Recherche

Les articles

Accueil > Un premier roman pour Lucie L. Lavida de Beauport

Email Imprimer

Un premier roman pour Lucie L. Lavida de Beauport

Nathalie Pothier
 Mar. 05 Nov 2008 11:39:00



L.L. Lavida Photo : Courtoisie

Beauport – *Le Code du Samuist-Les Gardiens de l'eau* est le premier d'une série de cinq tomes de la Beauportoise Lucie L. Lavida. Il traite de l'importance de l'eau alors que le climat ne cesse de se dérégler. Entrevue avec l'auteure.

L'eau potable est le sujet du premier tome. Les Samuist se manifestent aux humains afin de leur enseigner la façon de se servir de leur imaginaire pour régulariser le cycle de l'eau.

Pourquoi avoir créé cet univers?

Je suis une amoureuxse de l'eau. J'adore me baigner et entendre le son de l'eau. Je suis très sensible à tout ce qui se passe sur la Terre par rapport à l'eau. Je ne voulais pas que ça soit un livre où on fait la morale sur l'écologie. Le fait de créer des personnages fantastiques qui traitent de ce sujet, c'était pour pouvoir traiter de l'écologie, de l'eau, tout en ayant une intrigue, un mystère, un côté plus artisan.

En quoi le Code du Samuist-Les Gardiens de l'eau est un roman fantastique nouveau genre?

Dans la catégorie des romans fantastiques, normalement, ce sont toujours des sujets qui traitent de sorcellerie ou de chevalerie ou de gens qui sont dans des époques très lointaines. Dans ce cas-ci, c'est un livre actuel: l'histoire se passe en 2007. Mais, il y a quand même des personnages qui sont fantastiques, irréels.

Dans quelques mois, un site Internet permettra aux gens d'en apprendre plus sur l'eau. Pourquoi allez-vous ajouter cette dimension interactive au roman?

Il y a différentes notions qui sont effleurées dans le roman. Par exemple, il y a une grand-mère qui a un potager. Brièvement, dans le roman, je dis qu'elle n'utilise aucun pesticide et qu'elle fait du compagnonnage de légumes. Le site donnera une explication précise de ce qu'est le compagnonnage. Il y aura des références, afin que l'internaute puisse avoir des informations pertinentes.

Vous avez délaissé le monde de la vente et du marketing, pour vous consacrer entièrement à votre projet d'écriture, un rêve qui vous tenait particulièrement à cœur. Pourquoi?

J'ai travaillé deux ans sur ce projet. Ça faisait tellement d'années que je rêvais d'écrire des livres, mais on sait d'avance que ce n'est pas quelque chose de très payant au début et on se fait dire que c'est difficile de se faire publier. À travers la course folle de la vie quotidienne, on laisse tomber notre rêve. Il y a une journée que je me suis dit que c'était fini, que ce ne serait pas plus tard, mais que ça allait se réaliser maintenant. J'ai commencé à l'écrire. Je me suis rendu compte que ce n'était pas quelque chose que je pouvais faire à temps partiel. Ça aurait pris beaucoup trop de temps. Finalement, j'ai fait un budget très serré et je me consacre uniquement à ça.

Avez-vous eu des difficultés à trouver un éditeur?

J'ai été très chanceuse. Normalement, on envoie un volume aux éditeurs par la poste. On doit attendre la réponse: ça peut prendre entre quatre mois à un an. J'ai procédé autrement. J'ai fabriqué le coffret Cumulus puisque je fais de la reliure d'art. J'ai présenté le manuscrit dans ce coffret avec le Livre des rêves et le Code millénaire (voir le site Internet). J'ai fabriqué cinq coffrets que je suis allée porter en personne dans les maisons d'édition. La présentation était tellement différente et surprenante qu'ils ont regardé tout de suite le livre.

Information

Le site Internet du roman est présentement en ligne au www.lecodedusamuist.com. Il offre la possibilité de lire les trois premiers chapitres, d'acheter en direct et de consulter les fiches des personnages. Il contient aussi des renseignements sur le monde des Samuist. Le livre est également en vente dans les librairies au coût de 24,95\$.

Email Imprimer

Autres nouvelles récentes